

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1
Усть-Кутского муниципального образования

666787, г. Усть-Кут, Иркутская
область, ул. Советская, 93
Приёмная: факс/тел.8 (39565)5-48-36

Выписка

из протокола №3 МОУ СОШ №1 УКМО методического семинара для педагогического коллектива от 19.02.2021г.

Присутствовали: 27 человек

Тема: «Цифровая образовательная среда школы: решение актуальных задач организации учебного процесса»

Слушали:

- Щецову М.Б., зам директора по УВР. По теме «Цифровая образовательная среда как фактор повышения качества образования.»
- Бойчук Е.В. по теме: « Модели инновационных уроков»

По второму вопросу педагоги поделились опытом использования ЦОР на уроках и внеурочной деятельности:

1. Вазанова С.В. . учитель русского языка и литературы.
2. Молчанова Н.А., учитель изо . Тема « Использование цифровых технологий на уроках ИЗО искусства»

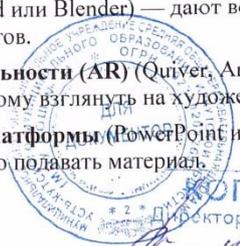
Цифровые технологии можно использовать на уроках изобразительного искусства (ИЗО) для расширения возможностей творчества, повышения интереса к предмету и оптимизации учебного процесса. Интеграция технологий позволяет: создавать иллюстрации, редактировать фотографии, экспериментировать с цветами и текстурами;

- создавать анимацию и короткие анимационные сцены;
- использовать программы для 3D-моделирования для учебных проектов;
- применять технологии виртуальной и дополненной реальности (VR и AR) для создания картин и скульптур в трёхмерном пространстве.

Программы

Некоторые программы, которые можно использовать на уроках ИЗО:

- **Графические редакторы** (Adobe Photoshop, CorelDRAW или бесплатные аналоги, например, Krita или GIMP) — позволяют рисовать, раскрашивать, коллажировать и обрабатывать изображения.
- **Программы для 3D-моделирования** (Tinkercad или Blender) — дают возможность создавать объёмные модели для учебных проектов.
- **Приложения с элементами дополненной реальности (AR)** (Quiver, Artive, Assemblr) — оживляют произведения и позволяют по-новому взглянуть на художественные формы.
- **Интерактивные доски и презентационные платформы** (PowerPoint и Google Slides, Prezi) — позволяют наглядно и структурировано подавать материал.



КОПИЯ ВЕРНА
Директор МОУ СОШ №1 УКМО
Васильева-Куприянова
6 февраля 2021г.

Ресурсы

Для использования цифровых технологий на уроках ИЗО можно использовать:

- **Виртуальные музеи и 3D-галереи.** Например, Google Arts & Culture — база музеев, художников и произведений искусства, предлагает интерактивные выставки и AR-технологии.
- **Онлайн-сервисы и платформы** — позволяют быстро создавать проекты, обмениваться работами и устраивать коллективные обсуждения. Например, Canva — онлайн-редактор для создания плакатов, коллажей и презентаций, Aggie.io — кооперативное онлайн-рисование.

- **Электронные учебники** — содержат лекционный материал, иллюстративный ряд и проверочный материал. Например, электронный учебник «Азбука искусств» позволяет рассказать об основах искусства, о правилах изображения, о художественных стилях.

Методы

Некоторые методы интеграции цифровых технологий в учебный процесс по изобразительному искусству:

- **Объяснение нового материала** — мультимедийная презентация может сопровождать речь учителя, иллюстрируя её видео- и аудиоматериалами, картинками, схемами.
- **Организация самостоятельной работы учащихся** — информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу. Ученики могут заниматься поиском и отбором информации, готовить творческие задания и создавать мультимедиа-продукты.
- **Изучение и анализ работ профессиональных художников** — программы и приложения позволяют увеличить произведение искусства до мельчайших деталей, изучить мазки, текстуры и композицию. Учитель может организовать урок, посвящённый разбору известных картин, а затем предложить детям воссоздать одну из них в цифровом виде, добавляя свои элементы.
- **Сочетание технологий с традиционными методами обучения** — например, учащиеся могут начать проект на бумаге, создавая эскизы, а затем перенести их в цифровую среду для дальнейшей проработки.

Оценка

Цифровые технологии позволяют проводить контрольные и самостоятельные работы в современной форме — интерактивные онлайн-тесты, викторины. Также можно использовать: multiurok.ru

- **Терминологический диктант** — для проверки знаний терминов, определений слов и их значений.
- **Кроссворд** — можно использовать в начале занятия (учащиеся сами определяют тему урока) и в конце (закрепление изученного материала).
- **Проверочные тесты** — выведенные на экран тестовые задания позволяют использовать оценочные методы обучения.

Все выступающие говорили об отличиях современного урока от традиционного. Обратили внимание коллег на те элементы, которые в нём обязательно должны присутствовать. Было отмечено, что современный урок, прежде всего, должен быть направлен на активизацию познавательной деятельности учащихся, для чего можно использовать работу в парах или группах; дидактические игры; задания поискового и исследовательского характера; творческие задания; мозговой штурм, дискуссии, приёмы критического мышления и многое другое. Завершая выступление, педагоги поделилась личным опытом проведения таких занятий, они представили конкретные цифровые образовательные порталы, которые используют в своей работе.

Предложение: учителям, Вазановой С.В., Молчановой Н.А. представить предложенный опыт на муниципальном уровне.

Зам директора по УВР МОУ СОШ №1 УКМО



КОПИЯ ВЕРНА

Швецова М.Б. МОУ СОШ № 1 УКМО

« 6 » января 2020 г.

Выписка из протокола №1 заседания РМО учителей ИЗО и черчения от 25.10.2022 г.

**ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА
МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ**

Присутствовали 9 человек.

Повестка дня:

1. Обсуждение и утверждение плана работы РМО учителей ИЗО и черчения.
2. Доклад: «Приобщение учащихся к творчеству на уроках изобразительного искусства». (Метенкина Н.В., учитель ИЗО МОУ СОШ №7 УКМО)
3. Доклад: «Наиболее трудные темы в изучении МХК в школе». (Половикова А.В., учитель ИЗО МОУ СОШ №2 УКМО)
4. Доклад: «Формирующее оценивание на уроках изобразительного искусства». (Бантыш Н.А., учитель ИЗО МОУ Лицей УКМО)
5. Мастер-класс «Рисование в африканском стиле Тинго-Тинго» (Молчанова Н.А., учитель ИЗО МОУ СОШ №1 УКМО)

Слушали:

1. По первому вопросу выступила руководитель РМО Кирильченко Т.Г.. Она ознакомила с планом работы методического объединения на 2022-2023 учебный год.

2. По второму вопросу Метенкина Н.В. выступила с докладом на тему: «Приобщение учащихся к творчеству на уроках изобразительного искусства».

Формы занятий

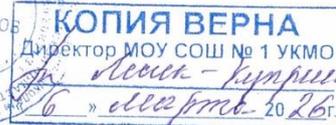
Некоторые формы занятий по изобразительному искусству для развития творческих способностей учащихся:

- **Коллективные и групповые работы.** Каждый ученик получает конкретное задание, выполняет его, а в конце урока из детских работ составляется композиция или панно.
 - **Рисование по памяти** и выполнение набросков по представлению различных объектов действительности, что развивает воображение. Например, задание: нарисовать животное, которое запомнилось больше всего, и пофантазировать, что будет, если животное окажется в пустыне.
 - **Выставки и конкурсы творческих работ** — уроки-вернисажи. Периодическая организация выставок даёт детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.
 - **Уроки-путешествия.** Например, изучение темы «Русский народный быт» может включать погружение в атмосферу прошлого с помощью предметов старины, фильмов и видеороликов, посещения школьного музея.
4. По четвертому вопросу Бантыш Н.А. выступила с докладом на тему: «Формирующее оценивание на уроках изобразительного искусства». Она познакомила с понятием формирующего оценивания и как оно помогает учителю при получении информации о том, насколько успешно учатся его ученики. Так же в конце своего доклада познакомила с арсеналом используемых форм оценивания учащихся на уроках ИЗО, к примеру «Цепочка», «Две звезды» и т. д.
5. По пятому вопросу Молчанова Н.А. рассказала о истории африканского стиля рисования «Тинго – Тинго» и провела мастер-класс по рисованию данной техники.

Постановили:

1. Утвердить план работы РМО на 2022-2023 учебный год.
2. Объявить благодарность учителям за подробный и интересный доклад.

Руководитель РМО учителей искусства Кирильченко Т.Г.



Протокол
заседания районного методического объединения учителей предметной области
«Искусство»

от 17.11.2023 г.

Тема «Экспериментальная и инновационная деятельность на уроках изобразительного искусства в свете ФГОС»

1. Понятие экспериментальной и инновационной деятельности в системе образования.
2. Инновационные технологии и методы их применения в преподавании изобразительного искусства.
3. Цифровые образовательные ресурсы на уроках ИЗО искусства»

На заседании РМО присутствовали: 8 человек

1. Кирильченко Т.Г. Ознакомление с понятием экспериментальной и инновационной деятельности в системе образования через обсуждение Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС.

Конкретизация понятий «инновационный процесс», «новшество», «инновация», «эксперимент как исследовательская деятельность», «педагогический эксперимент». По целям «констатирующий эксперимент», «проектно-исследовательский, поисковый эксперимент», «формирующий эксперимент», «контрольный эксперимент».

По уровням: индивидуальный, эксперимент внутри учебной организации, муниципальный, региональный, федеральный.

По видам: локальный, модульный, системный, широкомасштабный.

Знакомство с примерной структурой программы экспериментальной, исследовательской работы.

2. Ушакова Е.М., учитель МОУ СОШ №8 УКМО. Выступление по теме «Роль инновационной деятельности учителя на уроках ИЗО в развитии одаренных обучающихся» (из опыта работы).

3. Молчанова Н.А. выступила с докладом «Цифровые образовательные ресурсы на уроках ИЗО искусства». Использование цифровых образовательных ресурсов и информационно-коммуникационных технологий на уроках ИЗО и технологии способствуют решению различных задач, таких как:

- формирование эмоционально положительного настроения и интереса к изучению;
- организация интересной, разнообразной образовательной среды;
- формирование информационной грамотности учащихся
- оптимизация времени и ресурсов, которые выделяются на подготовку к урокам
- качественный и быстрый мониторинг (контроль) знаний и умений;
- систематизация и планирование профессиональной деятельности учителя;
- использование проектной деятельности на уроках;
- усиление метапредметных связей и развитие УУД;

Информационные технологии применимы на уроках любых типов и в любой момент урока:

- При объяснении нового материала. С помощью ИКТ можно эффектно представить учащимся новую тему, обозначить проблему; яркая мультимедийная презентация может сопровождать речь учителя, иллюстрируя ее видео- и аудиоматериалами, картинками, схемами.



- При организации самостоятельной работы учащихся. Информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу. На уроке ученики могут заниматься поиском и отбором информации, готовить творческие задания и создавать мультимедиа-продукты.
- При оценке и контроле успеваемости. ИКТ дают возможность проводить контрольные и самостоятельные работы в современной форме (интерактивные онлайн-тесты, викторины), а также быстро осуществлять проверку и заносить полученные результаты в базы данных.

Решение:

1. Обращать внимание на творческие способности учащихся и способствовать их развитию.
2. Активнее использовать межпредметные связи на уроках ИЗО.
3. Применять ИКТ – компетенции на уроках и во внеурочной деятельности .
4. Продолжать работу с одарёнными детьми.

Руководитель РМО Кирильченко Т.Г Кирильченко/



Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1
Усть-Кутского муниципального образования

666787, г.Усть-Кут. Иркутских
Область, ул. Советская, 93
Приемная: факс/тел. 8(39565)5-48-36

Выписка из приказа

от 02.04.2023г.

№ 125-од

«Об участии в муниципальном Едином методическом дне «Функциональная грамотность как основа формирования метапредметных результатов»

Согласно плану работы УО УКМО на 2023-2024 учебный год, в целях реализации комплекса мероприятий по формированию функциональной грамотности обучающихся, презентации лучших педагогических практик, обмена опытом проводится Единый методический день 5 марта 2023 года с 10.00 на базе МОУ СОШ № 4 УКМО,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Педагогам, Молчановой Н.А. , Карповой Т.Г. подготовить и провести открытый интегрированный урок
2. Педагогам, которые дают открытые уроки прибыть к 9.30

№	ФИО	Тема урока	класс
1	Молчанова Наталья Александровна, учитель ИЗО , Карпова Татьяна Геннадьевна , Учитель русского языка и литературы	интегрированный урок «Коллективная мудрость народа. Загадки»	5 класс

директор МОУ СОШ №1 УКМО

Н.А. Латышева



КОПИЯ ВЕРНА
директор МОУ СОШ № 1 УКМО
Латышева Н.А.
« 6 » марта 2023 г.